

"Ja Muza"

Wystawa zatytułowana „Ja Muza” prezentuje autoportret, który stał się pretekstem do dialogu z mistrzami. Powstał jako chęć poznania różnych technik malarskich oraz sposobów kreacji portretu stosowanych przez wybranych, najwybitniejszych malarzy w dziejach sztuki europejskiej i amerykańskiej. Prezentowany cykl obrazów stanowi realizację pomysłu, by poprzez wcielenie się w postaci obecne na słynnych portretach dawnych i dzisiejszych artystów odzwierciedlić w formie autoportretu najważniejsze, najbardziej charakterystyczne cechy ich twórczości. W ten właśnie sposób powstała seria autoportretów będąca nie tylko formą dialogu z przeszłością, ale również wyrazem hołdu dla mistrzów i ich geniuszu.

oprac. Małgorzata M. Hupa